

PALABRAS

Barrueco / Hocquet

Depuis le temps qu'on est tous en thérapie
Et qu'on constate tout ce qu'on n'a pas accompli
Surement parce que, un peu handicapés de l'amour que nous sommes,
On s'empêche de parfumer le monde, en somme
On interdit un peu trop à nos âmes de se dilater, de respirer
De nous guider pour être plus aimables et donc mieux aimés

Je suis quelqu'un de plutôt optimiste, positif, dit-on
Ça m'empêche pas d'être un peu mélancolique au fond,
Non non, pas triste, juste mélancolique.
Je ne sais pas exactement d'où ça vient.
J'aime bien me plonger dans les souvenirs
Passer du temps à me rappeler comme c'était bien
C'est pas pour autant que le présent semble lointain

En général ça vient quand je fais rien
J'aime bien faire « rien »,
Faut dire que j'fais ça bien !
Me laisser aller à penser, au milieu des autres ou éloigné,
Monter dans les airs et m'inventer une vie céleste, étoilée
Je dis « m'inventer » mais je suis pas dupe, va,
Je sais bien qu'on en a une de vie céleste, et qu'elle nous manque parfois
Quand j'me dis ça, je pense à toi, à nous
Je sais qu'on peut recréer la douceur des cieux
Rien qu'en se regardant dans les yeux

On me demande parfois d'où viennent tous ces mots
Les mots sagesse, les mots « paresse »
Les mots savants, les mots « paraître »
Les mots qui riment, les mots qui riment pas
Les mots « ça suffit » et les mots « pas d'soucis »
Les mots qui mettent tout le monde d'accord
Les mots gais, les mots tristes, les mots « rires », les mots coeur,
Les mots « pause », les mots « roses », ceux qui pleurent
Les mots qui donnent, Les mots qui manquent, ratés, de trop,
Ceux qui rassurent, les mots qui tuent

J'ai un peu d'Espagne en moi et « les mots » en espagnol ça se dit : PALABRAS
Ça fait penser à « Palabres », une sorte de monologue un peu pâle, qui brasse
J'en n'accueille pas des centaines de pages
Mais j'me dis qu'à force
De toutes ces notes sur lesquelles ils se posent
Presque timides, en vers, en prose, Les mots osent
Ils entrent dans l'arène des sons
Pour former la reine des chansons
Et qu'un seul de ces mots atterrisse sur ton cœur
Me donnerait une réponse à la question du bonheur !
Du bonheur !

J'ai l'impression que les mots me choisissent autant que je les choisis
Entre cœur, homme et âme, un fil d'Or, d'Ariane, qui nous relie
L'attraction, la répulsion, tantôt oui, tantôt non
Pourquoi ? Quand ? Comment ?
Y'a quelque chose de karmique dans ces questions
Et puis la question du sens aussi, du choix des mots,
Du choc des émotions que l'on vit en cadeau
La responsabilité, celle qu'on se donne, celle qu'on prend
Je parlais de thérapie, d'aller aller de l'avant
Pour enfin accomplir ce pour quoi on est ici-bas
Ressentir, unir, mes mots et vos voix
Ça paraît spirituel, n'est-ce pas ?
Spiritualité tiens : mot compte triple, ouais !
Avec ses cousins, Amour, Espoir et Confiance
Repérer et maîtriser nos peurs, en toute circonstance
Pour que vienne l'inspiration, la bonne vibration
La bonne vibration